



gatti in mostra

Felini d'artista

GATTI PER UN'ESPOSIZIONE



© Antonella Di Girolamo

Gatti, gatti e ancora gatti. Ecco in breve il soggetto dell'ultima fatica pittorica di un'artista giramondo

Il gatto è il miglior amico dell'uomo. Almeno questo sostiene Hudeska Kaganow poliedrica artista franco brasiliana che ha realizzato i quadri presentati in queste pagine ed esposti fino al 20 febbraio presso la galleria HK studio Gallery a Roma. Architetto, illustratore, pittore, Hudeska realizza i suoi lavori con una vasta gamma di materiali e di tecniche. Ed ecco allora collage, carta

pesta ma anche incisione su rame e legno. I suoi lavori, in questo caso un omaggio al gatto, unico vero compagno dell'uomo solo e spaesato delle città moderne, sono come le ha definite con un'intuizione brillante... opere da compagnia. Come un gatto, sanno accoglierci e scaldarci il cuore. I colori sgargianti, la geometria trasformata, fanno di questi gatti randagi, buffi stilizzati ed essenziali, dei gatti

da salotto proprio come quegli stessi colori e quelle stesse geometrie trasformano i materiali utilizzati, materiali poveri, riciclati, in opere d'arte originali, mai viste. Attenzione, però, accanto alla catofila c'è l'artista e il

gatto diventa il pretesto per la creazione di composizioni pittoriche, quasi sculture, dove il fondo e la figura si mescolano creando mondi privati intimi e sornioni che ad ogni sguardo offrono suggestioni nuove e diverse.

20

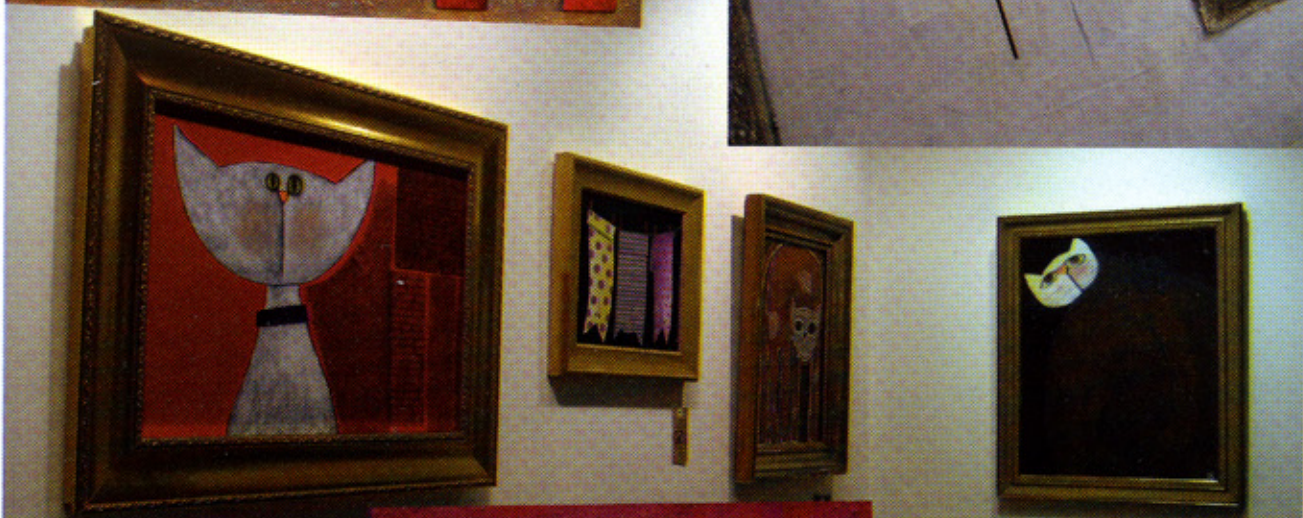
Una mostra in breve

Il titolo è tutto un programma. Gatti di una Esposizione si tiene presso HK studio Gallery in via dei Marsi 50, a San Lorenzo. La mostra è

aperta da lunedì al sabato dalle 16 alle 20. In alternativa potete anche fissare un appuntamento per una visita guidata. Per saperne di più potete visitare il sito www.hudesakaganow.com oppure potete chiamare il 3394373537

L'ARTISTA

Architetto e pittrice, Hudeska Kaganow è nata a San Paolo del Brasile nel 1973. Nel 1997 si è laureata in architettura e urbanistica presso l'Università Mackenzie a San Paolo. Nello stesso anno si trasferisce a Parigi dove prosegue i suoi studi di architettura e si laurea presso L'Ecole d'Architecture de Paris La Villette nel 2001. Dal 1999 si è trasferita a Roma dove attualmente vive e lavora. Artista eclettica ha realizzato progetti di architettura di interni ma anche allestimenti per concerti e manifesti teatrali. Ama molto la pittura e ha realizzato diverse mostre personali; in particolare devono essere segnalate *Le Città Invisibili*, opere pittoriche realizzate con diverse tecniche ispirate dal libro omonimo di Italo Calvino, e *GRAVURAS*, incisioni su metallo e linoleum realizzate nel 2005.



21